



Cristina R. Vecino, ante algunas de sus fotografías. :: RICARDO SUÁREZ

El vacío y la negritud en Cristina R. Vecino

La fotógrafa vallisoletana expone sus obras en la galería Javier Silva



VALLADOLID. Cristina R. Vecino (Valladolid, 1984) se considera a sí misma fotógrafa y solo fotógrafa. Su vehículo de expresión es el resultado de un clic ya sea analógico o digital y (casi) siempre en blanco y negro. Pero contemplar su obra, y en particular las imágenes que presenta en la exposición 'Anegar' que estos días se exhibe en la galería Javier Silva de Valladolid, lleva a recordar ese momento en el que la fotografía, desligada de obligaciones documentales, se acercó a los modos de expresión pictóricos y a aquellos fotógrafos que reclamaban para sí el título de artista para poner de relieve que lo de menos era la intermediación técnica entre su mirada y el resultado final de la obra. Y máxime en este caso, tratándose de una creadora cuya tendencia es la abstracción.

Cristina R. Vecino huye de la obviedad en la que podría caer una fotografía con exceso de información. La ausencia de la figura humana es un rasgo fundamental en 'Anegar' y en las pocas ocasiones en que aparece está difuminada o se presenta de espaldas. Se podría decir que la mirada de Cristina ha evitado la mirada del otro para centrarse en esos espacios difusos, en esa frontera en la que lo tangible coquetea con el vacío. Una de las fotografías más lo-

gradas de la exposición muestra a una mujer que da la espalda al objetivo. Pero es una figura más en un paisaje interior, de sensaciones, de una atmósfera en la que reinan los enigmas, palabra que la autora prefiere a 'misterios'

Por el mismo motivo las imágenes de 'Anegar' no podrían concebirse en color. El negro, su degradación, su tensión con la luz, es la columna vertebral de esta serie, cuyos elementos funcionan en solitario o se apoyan en un relato colectivo, como muestra el montaje en la galería. Esa tensión: la vibración de un rayo, de un cambio de lugar de las escasas figuras animadas que fotografía, una bruma blanca, la neblina que remite a los sueños que no podemos verbalizar (algo que está de alguna manera presente siempre en su obra) es el único movimiento apreciable en un trabajo que busca ahondar en las profundidades de lo que es difícilmente aprehensible y a lo que solo nos aproximamos a base de quietud.

Conexiones en el archivo

El título de la exposición remite a uno de los elementos que protagonizan sus imágenes: el agua, el agua vibrando en la superficie de un lago, salpicando por el efecto del viento o de un objeto que rompió el espejo o congelada en un momento de su caída en cascada. Vecino ha buceado en el archivo de los últimos años para indagar en su propia obra y seleccionar, desde otra perspectiva, imágenes del pasado. La búsqueda de conexiones ha dado como resultado también una pequeña serie de yuxtaposiciones, de combinaciones binarias en búsqueda de nuevos significados. En ella, las imágenes se potencian o se contradicen en una nueva forma de tensión o de acompañamiento.

Paso a paso la obra de esta fotógrafa vallisoletana va adquiriendo un lenguaje propio, un acento particular que la define como artista y de la que cabe esperar interesantes y a la vez inquietantes frutos.

AGENDA CULTURAL

MÚSICA

The Iberians

Hoy, a las 23:45h en el chiringuito La Olma de Boecillo, concierto del grupo The Iberians. Gratuito.

Rumbeuros

Hoy, a las 22:30h en el bar Tío Molonio, actuación de los Rumbeuros. Gratuito.

Sarabel

Hoy, a las 23:45h en el pub Zumo, concierto de Sarabel. Gratuito.

Las Chicas

Hoy, a las 23h en el bar Toma Nota, concierto de Las Chicas (flamenco). Gratuito.

Flácidia Dominga

Ofrecerá un concierto esta tarde, a las 20h en El Desierto Rojo. Gratuito.

Efecto retroactivo

A las 00:00h en el restaurante sidrería El Zagal de Aldeamayor de San Martín, concierto de Efecto retroactivo (rock español). Gratuito.

'La abeja Maya. El musical'

Hoy, a las 19:30h en Campaspero, Ferro Teatro presenta el musical 'La abeja Maya'.

TEATRO

'Los sueños de los hermanos Lumière'

Embosadas Producciones presenta la obra 'Los sueños de los hermanos Lumière' esta tarde, a las 18h en Aldeamayor de San Martín

EXPOSICIONES

'Miró. El jardín de las maravillas'

La sala municipal de exposiciones del Museo de la Pasión presenta la exposición 'Miró. El jardín de las maravillas'. Martes a domingo de 12 a 14 y 18:30 a 21:30 horas. Hasta el 7 de enero.

'Arqueología literaria'

La sala municipal de exposiciones de la Casa Revilla presenta la muestra 'Arqueología literaria. Colección Manuel C. Cachafeiro'. Horarios de visita: Martes a domingo de 12 a 14 y 18:30 a 21:30 horas. Hasta el 21 de enero.

'La diversidad amenazada'

Un centenar de imágenes de la colección de fotografías de Eduardo Aznar, 'Okaimal', y un audiovisual forman esta exposición que podrá verse en el Museo de la Ciencia hasta el próximo 28 de enero. Martes a viernes, 10 a 18h; sábados 10 a 19, y domingos 10 a 15h.

'Naturaleza y geometría'

El Museo Patio Herreriano acoge esta exposición con obras de Helena Zapke, Luis Nieto, Félix Orcajo, Pedro Cartón, Carlos Medina. Horarios de visita: Martes a viernes 11 a 14 y 17 a 20h. Sábados 11 a 20h. Domingos 11 a 15h.

'Elger Esser'

El Museo Patio Herreriano presenta la exposición 'Elger Esser. El tiempo en suspenso'. Horarios de visita: Martes a viernes 11 a 14 y 17 a 20h. Sábados 11 a 20h. Domingos 11 a 15h. Hasta el 21 de enero.

'Dalí y la huella del surrealismo'

Una exposición que muestra la influencia que tuvo Dalí en los artistas de los años 20 y 30. Martes a viernes 11 a 14 y 17 a 20h. Sábados 11 a 20h. Domingos 11 a 15h. 4 de febrero.

David Aja

El Museo Patio Herreriano acoge la muestra 'David Aja. Primera retrospectiva. Cómic e ilustración'. Martes a viernes 11 a 14 y 17 a 20h. Sábados 11 a 20h. Domingos 11 a 15h. Hasta el 7 de enero.

'Tesoros eléctricos'

El Museo Nacional de Escultura presenta esta muestra hasta el 11 de marzo. Horarios de visita: Martes a sábado de 11 a 14 y 16:30 a 19:30h y domingos, de 11 a 14h. Hasta el 11 de marzo.

'Anegar'

La galería de arte Javier Silva acoge esta exposición de Cristina R. Vecino. Horarios de visita: Lunes a viernes de 10:30 a 14 y 18 a 20:30h; sábados de 11 a 14h. Hasta el 13 de enero.

'La moda del Romanticismo'

Una exposición que se puede visitar en la Casa Zorrilla hasta el 16 de enero. Martes a sábado de 10 a 14 y 17 a 21h; domingos y festivos, de 10 a 14h.

'21 campanadas'

El Café de Amable acoge la exposición '21 campanadas. Antología de relatos navideños', realizados por varios autores.

Javier Lillo

'Muestra de fotos artísticas de Javier Lillo' en la sede de la Fundación Segundo y Santiago Montes, hasta el 28 de enero.

'Mi exclusivo nombre de poeta'

Hasta el 30 de abril se puede visitar en el



Un visitante observa una de las obras de Elger Esser. :: H. SASTRE

'El tiempo en suspenso', una muestra de Elger Esser en el Patio Herreriano

Museo Patio Herreriano
Hoy, de 11:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 horas.

El Patio Herreriano acoge la exposición del alemán Elger Esser 'El tiempo en suspenso'. La obra de este fotógrafo se reconoce por sus paisajes románticos y cálidos

y su delicada luminosidad, que se asemejan a la pintura de paisaje holandés del siglo XVII. Martes a viernes 11:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 horas. Sábados 11:00 a 20:00. Domingos: 11:00 a 15:00. Hasta el 21 de enero.

Archivo Municipal de Valladolid la exposición sobre José Zorrilla 'Mi exclusivo nombre de poeta'. Lunes a jueves, de 11 a 14; viernes, de 11 a 14 y de 19 a 21, y sábados, 12 a 14h.

4x4 Arte para disfrutar

La galería Lorenzo Colomo acoge esta exposición colectiva de Jesús Velasco, Enrique Reche, Julio Martínez y Lorenzo Colomo. Lunes a viernes de 11 a 18h. Hasta el 16 de enero.

'Valladolid histórico'

El Centro para Personas Mayores de San Juan (calle Santa Lucía 32), acoge la obra 'Valladolid histórico' de óleos, tintas y acuarelas realizadas por el artista Pascual Aranda que se puede visitar hasta el 31 de enero, en horarios de 9 a 21 y festivos de 11 a 13:30 y 15:30 a 21h.

'Premios Argaya de Ilustración'

La sala de exposiciones del Zorrilla presenta la muestra 'Premios Argaya de Ilustración 2009-2017'. Horarios de visita: Martes a domingo 12 a 14 y 19 a 21h. Hasta febrero de 2018.

Arquitectura y paisajes noruegos

El MUVA y la ETS de Arquitectura acogen obras de la exposición fotográfica 'Noruega: Arquitectura y paisajes-carreteras que emocionan'. Lunes a viernes, no laborables de 10 a 14 y 18 a 21h. Hasta el próximo 25 de enero.

Exposición colectiva

Hasta el próximo 14 de enero se puede visitar en la galería de arte Rafael una exposición colectiva con obras de Vela Zanetti o Cuadrado Lomas, entre otros. Horarios de visita: Lunes a viernes 12:30 a 14 y 19 a 21h; sábados de 12:30 a 14h.

Collage y pintura

María Luisa González Arenas expone sus obras en el Centro Cívico José Luis Mosquera hasta el 17 de enero. Lunes a viernes 8:30 a 15 y 16 a 21; sábados, 10 a 14 y 17 a 21h.

'Mercados y ferias de Ochocientos'

La Fundación del Museo de Ferias de Medina del Campo acoge la exposición 'Mercados y ferias del Ochocientos'. Horarios de visita: Martes a sábado 10 a 13:30 y 16 a 19h; vienes 11 a 14h; Miércoles y 6 de enero, cerrado. Hasta el 7 de enero.

'Arte se crea dando forma'

La Sala polivalente de la Casa de la Cruz de Mucientes presenta esta exposición de Lolo Sancho. Viernes de 11 a 14 y 18 a 21h; sábados de 18 a 21h; domingos, de 11 a 14h.

'Aires del Sur'

Muestra colectiva en la sala de exposiciones de Pedrajas de San Esteban. Horarios de visita: Viernes de 18 a 20h; sábados de 11 a 13:30 y 18 a 20h; domingos y festivos, de 11 a 13:30. Hasta el 14 de enero.

BELENES

'Belén Monumental'

Se puede visitar en la sala municipal de exposiciones de las Francesas. Horarios: Martes a domingo de 12 a 14 y 18:30 a 21:30 horas. Hasta el 7 de enero

Belén de la Catedral

La Capilla de San Fernando en la Catedral de Valladolid acoge hasta el 2 de febrero el belén instalado por la Asociación Belenista de Valladolid. Horarios: Martes a domingo de 10 a 13:30 y 16:30 a 19h.

Casa Zorrilla

Se podrá visitar hasta el 7 de enero, de martes a domingo de 10 a 14 y de 17 a 20h. Organiza Asociación Belenista de Valladolid.

Belén Bíblico

Iglesia de las Angustias. Salón de pasos de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias. Hasta el 7 de enero. Horarios: 12 a 14 y 18 a 21h. Proyecto de José María Villa Gil.

'El mundo de los Belenes'

Exposición en el Palacio Pimentel de la Diputación de Valladolid del Belén Bíblico Monumental y de 75 misterios de la colección de la familia Iglesias Valle. Horarios de visita: Lunes a domingo de 11 a 14 y de 17 a 21. Hasta el 6 de enero.

Belén de Playmovil

Hasta el 7 de enero se puede visitar en la Cúpula del Milenio el Belén de Playmovil, organizado por ACYCOL (Asociación de Amigos de Colombia en Castilla y León). Horarios: Lunes a viernes de 9 a 14h y 16:30 a 22:00 horas.

Belén Bíblico

El Palacio Real acoge su Belén Bíblico popular realizado por la Asociación Belenista Castellana. De 12 a 14 y de 18 a 20h.

Belén navideño

La Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo ha montado en la Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita el tradicional Belén navideño. Horarios: Domingos: De 12a 13h; 8 de enero: de 10 a 13:30 y de 17 a 21h. Los demás días de 18 a 20h.

Pasajes bíblicos

La parroquia de San Isidro acoge un belén que presenta diez paisajes bíblicos. Horarios: de 11 a 14h los días festivos.

Iglesia de San Lorenzo

Belén de la familia Trebolle-Lyz de la iglesia de San Lorenzo que se puede visitar hasta el 7 de enero, en horarios de 12 a 20:30h.

AVISOS

Cartero Real

El Cartero Real se ha instalado en la Plaza Mayor para que los niños le entreguen su carta a los Reyes Magos. Además, podrán llevarse su fotografía con el Cartero en una portada de El Norte de Castilla a tamaño real por 1 euro. Esta iniciativa está organizada por El Norte de Castilla y cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Valladolid, Justo Muñoz, Coca-Cola y con la colaboración de Media Markt. Hoy, último día, de 12 a 14h.

Actividades en el Planetario

El Museo de la Ciencia ha programado las siguientes actividades a lo largo del día de hoy: 'Leo y el arte' (10:30h); 'El sueño de volar' (11:30h); 'La niña gota' (12:30h.); 'Polaris' (13:30h); 'Galatkos' (17h).

Para publicar en esta agenda, dirija su convocatoria con suficiente antelación, a **El Norte de Castilla**, páginas de Agenda.

Correo electrónico: cartas.nc@elnortedecastilla.es Correo postal: **Vázquez de Menchaca, 10. 47008 Valladolid.**

Nuevo Cuño: nc@multiversa.net Correo postal: **Dos de Mayo, 11-1º izquierda. 47004 Valladolid**